

FESTIVAL DES VIEILLES CHARRUES : UN FESTIVAL MUSICAL ET TECHNOLOGIQUE AVEC ALCATEL-LUCENT

ALCATEL-LUCENT INSUFFLE UN VENT TECHNOLOGIQUE À LA 10^{ME} ÉDITION DU FESTIVAL GRÂCE À LA FOURNITURE D'UNE INFRASTRUCTURE MODERNE POUR LES PARTENAIRES COMMERCIAUX ET 200 000 VISITEURS



CASE STUDY

MARCHÉ : **EVÈNEMENTIEL**

RÉGION : **BRETAGNE**



Depuis 10 ans, Alcatel-Lucent est le partenaire technique du festival musical des Vieilles Charrues. Le déploiement de ses solutions sur le site de 10 hectares du festival permet aux organisateurs de disposer d'une infrastructure de communication idéale pour coordonner leurs services, garantir la sécurité sur le site, offrir l'accès Wifi aux festivaliers et satisfaire les obligations commerciales des partenaires du festival.

CHALLENGES

- Mettre en place une infrastructure réseaux professionnelle et évolutive qui s'adapte dynamiquement à la saisonnalité de l'activité.
- Assurer une couverture radio sans faille sur un site rural
- Doter l'organisation d'outils de communication permettant une plus grande flexibilité et une meilleure collaboration entre les équipes internes au festival, les fournisseurs et les prestataires.
- Disposer d'une infrastructure pouvant supporter des activités de marketing, de sécurité, de logistique et événementielle, en plus de la téléphonie classique

SOLUTION

- Mise en place de la nouvelle suite de communication OpenTouch™
- Installation de postes téléphoniques OmniTouch™ 8082 My IC Phone
- Déploiement d'une infrastructure Data pour amener le Wi-Fi sur site comprenant les solutions OmniSwitch 9702, OmniSwitch 6250-P24, OmniAccess, des bornes AP70 et AP125

BENEFICES

- **Un réseau de données performant :**
 - o Mise en œuvre d'une infrastructure de réseau simplifiée avec augmentation de ses performances et de sa fiabilité
 - o Simplification des opérations liées à la mise en place du réseau Wifi avec 25 points d'accès et multiples connexions publiques simultanées : temps de déploiement divisé par 3 et flexibilité améliorée durant les périodes d'utilisation intense
 - o Fluidité de l'accès à l'information en temps réel pour la presse, et les VIP grâce à la mise en place d'écrans diffusant des contenus multimédia combinés
 - o Assurer la permanence et l'efficacité aux services de sécurité du site via une solution dupliquée (redondance spatiale)



« L'IMMENSE ATOUT DES SOLUTIONS ALCATEL-LUCENT EST LA FACILITE DE DEPLOIEMENT DES INFRASTRUCTURES »

Loïck Royant, Directeur, Festival des Vieilles Charrues

LE FESTIVAL REPRÉSENTE UN ÉCHANTILLON DE TOUS LES MÉTIERS QUE L'ON PEUT TROUVER DANS UNE ENTREPRISE ET NOUS OFFRE UNE LARGE VISIBILITÉ AU SAVOIR-FAIRE D'ALCATEL-LUCENT DANS UNE AMBIANCE DÉTENDUE ET FESTIVE

LES CHALLENGES

Le Festival des Vieilles Charrues est un évènement musical devenu culte au fil du temps. Installé en plein centre de la Bretagne à Carhaix, entre St-Brieuc et Quimper, cette manifestation attire chaque année plus de 200 000 visiteurs pendant 4 jours. Le site se repartit en huit hectares pour les concerts, 17 hectares pour le camping et 30 hectares pour le parking. Pour encadrer visiteurs et artistes, tout en assurant le bon déroulement des spectacles, les 12 salariés de l'association s'appuient sur 500 intérimaires, 5500 bénévoles et 2000 prestataires et fournisseurs. Dès lors, la communication entre tous ces intervenants est un élément clé de succès tant pendant la préparation que durant le déroulement du festival.

10 ans pour passer de « l'âge de pierre » au tout numérique

Jusqu'aux années 2000, le Festival des Vieilles Charrues ne dispose pour communiquer que d'une quarantaine de lignes téléphoniques filaires en RTC (Réseau Téléphonique Commuté) et d'une faible couverture GSM due à la situation géographique du site. «En raison du succès croissant de cet évènement, nous devons impérativement évoluer » explique Loïck Royant, directeur des Vieilles Charrues. En effet, l'infrastructure rudimentaire engendre des problèmes d'engorgement du réseau. Ceux-ci empêchent notamment le festival de respecter ses engagements vis-à-vis de ses sponsors et partenaires medias. Mais surtout, le festival se trouve dans l'incapacité de se conformer aux règles de sécurité s'appliquant à ce genre de manifestations. La pérennité même du Festival des Vieilles Charrues est donc en jeu.

Grâce à des membres actifs d'Alcatel-Lucent qui font partie de l'Association des Vieilles Charrues, une solution originale est trouvée. Les équipes Professional Services d'Alcatel-Lucent Enterprise mettent à disposition leur créativité et leur esprit d'innovation pour développer une nouvelle infrastructure voix et données et enrichir les services de communication temps-réel du festival. Immédiatement, l'évènement passe de « l'âge de pierre » au XXI^e siècle.

LES SOLUTIONS

La première étape consiste en l'installation de deux serveurs téléphoniques redondants OmniPCX Entreprise : le premier dans les bureaux de l'association en centre ville et le second sur le site du festival à deux km environ de ce dernier, permettant aux employés de l'association d'être toujours joignables qu'ils soient sur l'un ou l'autre site, même en cas de défaut de l'un des serveurs. A ceci s'ajoute une couverture radio s'appuyant sur 16 bornes DECT RBS et cinq bornes DECT IBS d'Alcatel-Lucent réparties sur les quatre hectares en périphérie du site du festival occupés par les organisateurs ainsi que différents services. Grâce à ces bornes, les employés et bénévoles peuvent communiquer à l'aide de téléphones DECT sur toute la surface du site. « C'est un confort d'utilisation indéniable », précise Loïck Royant, « car nos communications doivent rester fluides et sûres lorsque nous recevons autant de personnes ».

Fort de ce succès, Alcatel-Lucent rajoute en 2010, une infrastructure Data sur place qui a pour objectif de soutenir le déploiement d'un réseau Wifi et de gérer toutes les interconnexions. Un Serveur Vocal Interactif (SVI), s'appuyant sur un système de reconnaissance vocale, complète la panoplie d'innovations déployées cette année là en informant les visiteurs qui appellent sur une ligne dédiée.

Quant à l'infrastructure Wifi, elle repose sur 22 bornes AP70 et cinq bornes AP125 et couvre les huit hectares réservés aux concerts. L'organisation du festival dispose ainsi d'accès au réseau de données pour ses besoins propres en n'importe quel point du site. De plus, depuis 2011, les festivaliers bénéficient aussi d'un accès Wifi gratuit qui a enregistré en moyenne 400 connections par jour durant le festival. L'aiguillage et le backone Wifi fonctionnent avec un commutateur Alcatel-Lucent OmniSwitch 9702E et deux contrôleurs WLAN redondants OmniAccess. La distribution est réalisée par 20 OmniSwitch 6250-P24.

Enfin, Alcatel-Lucent a également installé un centre d'appels relié à un système de géo-localisation. Via un numéro de téléphonie unique, ce centre assure la prise en charge des urgences et la coordination entre les différents interlocuteurs impliqués (pompiers, Croix-Rouge, services de la préfecture etc.).

2011 : de nouvelles technologies et services innovants

Alcatel-Lucent a dévoilé pour la 20^e édition du Festival, sa nouvelle suite d'outils baptisée OpenTouch qui illustre la convergence entre les solutions de communications au sein de l'entreprise et les innovations grand public. OpenTouch apporte la dimension multimédia, la mobilité et renforce les possibilités de travail collaboratifs via des applications. Les trois caractéristiques majeures d'OpenTouch, basé sur un cœur SIP (Session Initiation Protocol), tiennent en sa capacité native à établir facilement une conversation entre de multiples participants, renforçant ainsi la collaboration multi-usagers. Mais aussi la solution supporte l'établissement de sessions multimedia durant laquelle les participants à une conversation peuvent en même temps partager des documents ou profiter des fonctionnalités de visiophonie. Enfin chaque usager peut choisir librement d'établir ses communications sur le terminal de son choix : poste de bureau, téléphone mobile, smart phone ou PC, allant jusqu'à changer de terminal en cours de route si cela devient nécessaire et ceci sans interrompre la communication en cours.

SYNTHÈSE CLIENT

Festival des Vieilles Charrues

Marché : Événementiel

Nombre d'employés :
12 permanents, 500 temporaires
et 500 volontaires

URL: www.vieillescharrues.asso.fr

Cette dernière édition du festival a aussi été l'occasion de dévoiler l'ergonomie des Alcatel-Lucent OmniTouch™ 8082 My IC Phone ; cette nouvelle catégorie de téléphones fixes, appelée smart phones de bureau, propose des applications et un environnement de communication proche des Smartphones mobiles. Doté d'un large écran tactile il a permis à des métiers clés de l'organisation du festival de gagner en efficacité : les équipes en charge de la logistique artiste ont ainsi un accès facilité à leur flotte de transport et l'accueil VIP offre à ses visiteurs en un clin d'œil une vue sur la page facebook ou des informations sur la météo du festival. Quant à l'équipe de direction, elle a pu apprécier l'ergonomie du poste avec ses fiches contact détaillées, la liberté offerte par le combiné bluetooth® natif ainsi que la qualité wideband de l'audio du terminal.

Le web conferencing a permis d'utiliser la visioconférence avec des fournisseurs, partenaires ou prestataires, avant et pendant le festival, en France et à l'international. Une partie de la postproduction s'effectuant à l'étranger, pouvoir accéder au serveur central de la manifestation, disposer de conférence audiovisuelle et d'applications partagées (Application Sharing) permettent aux organisateurs du festival et aux équipes postproduction de collaborer efficacement.

LES BÉNÉFICES

Pour Stéphane Marzin, responsable informatique du Festival des Vieilles Charrues : « l'immense atout des solutions Alcatel-Lucent est la facilité de déploiement des infrastructures. A titre d'exemple, nous avons installé les 25 points d'accès Wi-Fi, en quelques jours, car une fois alimentées en énergie, ces bornes se configurent automatiquement en trois mn chrono». C'est un gain de temps significatif par rapport à l'infrastructure précédente qui nécessitait de configurer les antennes une par une. Stéphane Marzin loue aussi les outils de configuration visuels et extrêmement intuitifs qui ont permis à son équipe de bénévoles de configurer le routeur Omniswitch 9702E en deux jours. « Bien qu'issus d'écoles d'ingénieurs, nos bénévoles ne connaissent pas les routeurs Alcatel-Lucent. Ils sont formés sur les technologies

concurrentes. Il ne leur a fallu qu'une demi-journée pour paramétrer le réseau sans fil, ce qui montre bien que la solution est facile à appréhender et à mettre en œuvre ».

Cette simplicité et rapidité de mise en place de l'infrastructure est fondamentale dans le secteur de l'évènementiel : comme la scène et les stands, l'infrastructure informatique et téléphonique est montée et démontée chaque année. De plus 80% de cette installation se fait dans les 15 jours précédant l'évènement. Il n'y a pas de délais possibles ! La haute disponibilité, le débit et la combinaison d'un réseau filaire et hertzien permettent à tous les métiers impliqués dans l'évènement de se connecter et de partager de l'information ou des contenus en temps réel. L'infrastructure d'Alcatel-Lucent a ainsi ouvert de nouvelles perspectives, permettant d'intégrer de nouveaux services et de faciliter la logistique.

C'est le cas par exemple des équipes audiovisuelles qui filment les concerts. Les images sont transmises quasiment en temps réel aux monteurs installés à d'autres points distants du réseau. Les images sont « rhabillées » pour être utilisables par le service presse ou bien diffusées sur les panneaux d'information ou dans les espaces d'accueil. Cette prouesse technologique a pu être étendue cette année grâce à la solution Digital Signage d'Alcatel-Lucent qui permet d'injecter ces données images mais aussi des vidéoconférences en utilisant peu de bande passante et donc sans mettre en péril la stabilité du réseau.

L'infrastructure informatique transmet aussi des informations aux traiteurs et restaurateurs sur l'état des stocks afin de permettre un réapprovisionnement en temps réel. Sur un évènement qui reçoit plus de 200 000 visiteurs en quatre jours, cette souplesse logistique est loin d'être un détail!

« LE PARTENARIAT AVEC ALCATEL-LUCENT NOUS A PERMIS DE CHANGER D'ERE ET L'INTERET POUR UN FESTIVAL COMME CELUI DES VIEILLES CHARRUES EST DE DISPOSER D'UNE INSTALLATION PROFESSIONNELLE FLEXIBLE PARFAITEMENT OPERATIONNELLE QU'IL SERAIT IMPOSSIBLE D'INTERNALISER »

Loïck Royant, Directeur, Festival des Vieilles Charrues

Enfin, l'ergonomie des nouveaux My IC Phones a permis aux équipes qui l'utilisaient de simplifier leur mode opératoire. Par exemple, les équipes en charge du transport des artistes avaient accès d'un seul coup d'œil au répertoire des chauffeurs en charge de leur acheminement sur site. D'un simple effleurement du large écran sept pouces l'appel ou la mise en conférence était immédiate, permettant ainsi un gain de temps considérable à des moments stratégiques.

Loïck Royant conclut : « Le partenariat avec Alcatel-Lucent nous a permis de changer d'ère et l'intérêt pour un festival comme celui des Vieilles Charrues est de disposer d'une installation professionnelle flexible parfaitement opérationnelle qu'il serait impossible d'internaliser ».

ET LE FUTUR ?

En 2012, le Festival des Vieilles Charrues devrait être au centre d'une expérimentation de téléphonie Wi-Fi avec des applications pour Smartphones qu'Alcatel-Lucent est en train de finaliser. Ce qui permettra non seulement d'installer qu'un seul type d'antennes, mais aussi pour les organisateurs de n'utiliser qu'un seul appareil mobile. Ce rôle de vitrine technologique du festival est parfaitement assumé par Stanislas Corporeau, directeur Marketing Produit chez Alcatel-Lucent, « Le festival représente un échantillon de tous les métiers que l'on peut trouver dans une entreprise et nous offre une large visibilité de notre savoir-faire dans une ambiance détendue et festive ».

www.alcatel-lucent.com/enterprise

Alcatel, Lucent, Alcatel-Lucent, and the Alcatel-Lucent Enterprise logo are trademarks of Alcatel-Lucent. All other trademarks are the property of their respective owners. The information presented is subject to change without notice. Alcatel-Lucent assumes no responsibility for inaccuracies contained herein. Copyright © 2012 Alcatel-Lucent. All rights reserved. v1 03/12 FR EMEA